

BIBLIOGRAFIA E FONTI

- Gino De Vecchis, TRADIZIONE E INNOVAZIONE NELLA DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA, Kappa
- Daniela Pasquinelli D'Allegra APPLICAZIONI DI DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA NELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO, Kappa
- Anna Maria Stefanangeli PROGRAMMARE I CAMPI DI ESPERIENZA E GLI AMBITI DISCIPLINARI, AIMC Roma aprile 1991
- Carta geografica L'ITALIA 1: 1250000, La scuola Brescia
- L.P. Leopold and J.P. Miller, 1954 A POSTGLACIAL CHRONOLOGY FOR SOME ALLUVIAL VALLEYS IN WYOMING U.S. Geological Survey Water Supply Paper no.1261
- CARTA GEOLOGICA D'ITALIA 1:100000 foglio Viterbo
- I.G.M. CARTA TOPOGRAFICA D'ITALIA 1:25000 foglio 137
- Gianni Morelli, Massimo Di Felice LEGGERE LA TERRA 1, Carlo Signorelli Editore
- Gianni Morelli, Massimo Di Felice LEGGERE LA TERRA 1. Le carte tematiche. Carlo Signorelli Editore
- Alfonso Bosellini LE SCIENZE DELLA TERRA E L'UNIVERSO INTORNO A NOI Italo Bovolenta Editore
- R. Bernardi, S. Salgaro, M. L. Pappalardo, S. Vantini GEOREPORTER, OBIETTIVO ITALIA, Atlas e Quaderno di lavoro.
- Luigi Leopardi Mariateresa Gariboldi SCIENZE PIU' La Terra e l'ambiente, Garzanti
- Luigi Leopardi Mariateresa Gariboldi SCIENZE PIU' La materia e i fenomeni
- Aldo Sestini IL PAESAGGIO Touring Club Italiano 1965
- Capire l'Italia I PAESAGGI UMANI Touring Club Italiano Milano 1977
- Idee contributi immagini IL PAESAGGIO ITALIANO Touring Club Italiano Milano 2000
- GUIDA D'ITALIA Natura ambiente paesaggio Touring Club Italiano Milano 1991
- CNR H. Desplanques, *La casa rurale in Umbria*, Olschki Firenze 1955
- A. Valentini Marano, *L'olivo e l'olio*, Cata Amelia 1987
- Touring club italiano, *La tutela del paesaggio in Italia*, 1998
- P. Fontaine, *Nota preliminare sulle mura antiche di Amelia*, Primaprint Viterbo 2006
- Valeria Cerasi, *L'evoluzione del paesaggio nel comune di Amelia dal Catasto gregoriano al XX secolo*. Tesi di laurea in Lettere Roma Sapienza AA.2004-05
- Oasi di Alviano *Pannelli esplicativi*.
- Paolo Arice, Goffredo Miliacca, *Frutti dal passato*, Leoni Grafiche Amelia 2004